



Boletín N°1 - Encuentro Social Antroposófico -

"Solo hay salud si en el espejo del alma se refleja toda la comunidad, y en la comunidad vive la fuerza de cada hombre individual." Rudolf Steiner.

La tarde del 12 de noviembre de 2016, se reunieron la mayoría de los impulsos antroposóficos de Chile, en un especial encuentro generado en el marco de la obra *Los doce ambientes zodiacales de Rudolf Steiner en euritmia*, y la festividad de San Martín.

El encuentro tuvo por sí mismo una cualidad zodiacal, que se creó por la disposición de los presentes de escucharse y acogerse mutuamente. Y así como San Martín entrega la mitad de su capa a un mendigo completamente diferente a él, así también, los presentes pudieron abrigar a los distintos impulsos que se presentaron. El esfuerzo de cada representante de cumplir con el tiempo para su presentación, abrió un espacio profundamente social.

La reunión se abrió con unas palabras sobre las dificultades e incertidumbres que la época actual trae para el alma humana, y frente a ello, la importancia del real *interés por el otro*. Seguido de ello, se habló de las fuerzas zodiacales como representantes de los distintos puntos de vista en la realidad en la que vivimos. Luego, se trajo la imagen del acto de donación de San Martín, para dar espacio a las iniciativas antroposóficas. La presentación de cada institución o impulso, fue conducida por dos preguntas propuestas:

Pregunta 1: Nombre del impulso, lugar donde se desarrolla y tiempo que tiene de vida.

Pregunta 2: ¿Qué tarea nos proponemos desarrollar desde la Antroposofía?

Se cumplió con la presentación de todos los impulsos presentes, en una verdadera atmósfera de interés por los otros. Al finalizar, la instancia del café generó vínculos, ideas e iniciativas de colaboración entre los distintos participantes.

Como cierre del encuentro, se presentó por primera vez en Chile, la obra *Los doce ambientes zodiacales de Rudolf Steiner en euritmia*. La cual trajo, a través del movimiento y la palabra, un profundo contenido espiritual a nuestros corazones.



¿Qué propósito tiene este encuentro?

El encuentro quiere servir. Quiere dar espacio para nuevos encuentros. Quiere generar conciencia de que los encuentros sociales no se dan por sí mismos, sino conscientemente hay que crear desde el corazón interés por el otro, por diferentes impulsos, diferentes proyectos, diferentes instituciones.

Quiere abrir espacios para acoger y escuchar al otro, y si desde ahí surge el impulso de querer ayudar al otro en cualquier forma, sería un resultado humano, mas ello, no lo exige. Quiere así contribuir a la salud del cuerpo social esotérico en Chile.

¿Por qué juntamos este encuentro con un impulso zodiacal?

Porque el zodiaco consiste de 12 diferentes fuerzas. Ninguna se parece a la otra. Si Escorpión, quien está en oposición a Tauro, le dice a Tauro:

- *Tu siempre estas actuando, no sabes pensar...*

Así respondería posiblemente Tauro:

- *Y tú no haces nada, siempre estás pensando, planeando, pero no veo ningún acto tuyo...*

Esto es solo un pequeño juego, un ejemplo, que quiere mostrar que los dos nunca se van a entender porque están en puntos opuestos en el zodiaco. Sólo si hacen conscientemente el paso de querer entender que el otro tiene algo que yo no tengo, que el otro tiene otros impulsos, que para entenderlo tengo que ir al otro lado, donde él está.... y así es cada relación dentro del zodiaco diferente. Unos terrenales, otros líquidos, otros aéreos y otros fueguinos.

El zodiaco nos muestra una armonía en doce diferencias. Es el “creador del Ser Humano”. Y en el centro hay un Ser que sostiene todo.



Las iniciativas presentes en el encuentro:

1. **Escuela Yanequén.** 1° básico. “Que la educación Waldorf pueda llegar a todos”.
2. **Arreboles del Panul.** La Florida. Primera infancia.
3. **Casa la Colmena.** kínder. Ñuñoa.
4. **El Colibrí.** En Comunidad Ecológica.
5. **Roxana Quintana.** Profesora del Colegio Rudolf Steiner.
6. **Colegio Waldorf El Monte.** En comuna de El Monte.
7. **Casa Waldorf Aurora.**
8. **Asociación de Agricultura Biológico-Dinámica.**
9. **Casa Waldorf Micael.** En la Serena.
10. **Centro de Desarrollo Kaspar Hauser.** Centro de desarrollo y jardín infantil.
11. **Ruca Nulan.** Casa abierta. La Reina.
12. **El Remanso.** Chillan
13. **Fundación Terapéutica Educativa Caracol.** Curacaví. Funciona por proyectos.
14. **Arte de la Palabra.** Carolina Carola.
15. **Comunidad de Cristianos.** 2010 con personalidad jurídica.
16. **Habitar Arquitectura.** Antroposófica.
17. **Yohanan Therapeutés.** Providencia.
18. **Formación Profesional en Eurytmia Artística.**
19. **Colegio Micael.** La Reina.
20. **Programa Germinar.** Desarrollo social.
21. **Apicultor – Biológico Dinámico. Peter Burkhardt.** En recuperación de apiarios.
22. **Religarte.** Emprendimiento. 6 años.
23. **Escuela Waldorf Gabriela Mistral.** Proyecto nuevo.
24. **Arché.** Centro de investigación y formación pedagógica.
25. **Colegio Waldorf Michelangelo.** Proyecto nuevo.
26. **Corporación Cultiva.** 16 años. Reforestación pedagógica.
27. **Banca Ética – Proyecto 2Ble Impacto.**
28. **Corporación Kaspar Hauser.** Seminario Antroposófico Pedagógico. Comunidad terapéutica de Curacaví 1996. Conferencias públicas.
29. **Farmacia Triodo.**
30. **Tienda orgánica de la Corporación Kaspar Hauser.** Proyecto nuevo.
31. **Formación Internacional en la Medicina Antroposófica (IPMT).** En Yohanan.
32. **Rama Sophia.**
33. **Pedagogía de Emergencia.**



Iniciativas que se excusaron de asistir, agradeciendo la invitación y valorando la instancia de encuentro.

1. Casa del Primer Septenio.
2. Proyecto Educativo Abedul.
3. Emporio Germinar.
4. Jardín Infantil Monteluz.
5. Colegio Giordano Bruno.
6. Jardín La Colmena.
7. Parmath – Consultoría y Coaching Orgánico.
8. Colegio Alexander.
9. Rama Christophorus.
10. Floc - Formación en Liderazgo Orgánico.
11. Colegio Waldorf Newen- Chiloé
12. Merlín Juguetearía – y Taller de Acuarela.

*Ojitos de las estrellas
abiertos en un oscuro
terciopelo: de lo alto,
¿me veis puro?*

*Ojitos de las estrellas,
prendidos en el sereno
cielo, decid: desde arriba,
¿me veis bueno?*

*Ojitos de las estrellas,
de pestañitas inquietas,
¿por qué sois azules, rojos
y violetas?*

*Ojitos de la pupila
curiosa y trasnochadora,
¿por qué os borra con sus rosas
la aurora?*

*Ojitos, salpicaduras
de lágrimas o rocío,
cuando tembláis allá arriba,
¿es de frío?*

*Ojitos de las estrellas,
fijo en una y otra os juro
que me habéis de mirar siempre,
siempre puro.*

GABRIELA MISTRAL

Grupo Arte y Cultura

*Harlet Trujillo
Katherine Sepúlveda
Valentina Porcel
Tomás Lambertini
Pablo Porcel*

Santiago, diciembre 2016